

THÉÂTRE LES TANNEURS

Bruxelles, le 16 avril 2021

Monsieur Alexander De Croo, Premier ministre,
Monsieur Pierre-Yves Jeholet, Ministre-président de la Fédération Wallonie-Bruxelles,
Monsieur Rudy Vervoort, Ministre-président de la région de Bruxelles-Capitale,
Monsieur Pierre-Yves Dermagne, Vice-Premier ministre
Madame Sophie Wilmes, Vice-Première ministre,
Monsieur Georges Gilkinet, Vice-Premier ministre
Monsieur Vincent Van Peteghem, Vice-Premier ministre
Monsieur Frank Vandenbroucke, Vice-Premier ministre
Madame Petra De Sutter, Vice-Première ministre
Monsieur Vincent Van Quickenborne, Vice-Premier ministre
Madame Bénédicte Linard, Ministre de la Culture
Monsieur Philippe Close, Bourgmestre de la Ville de Bruxelles
Madame Delphine Houba, Échevine de la Culture de Bruxelles

Monsieur le Premier ministre,
Mesdames et Messieurs les Vices-Premier.es ministres,
Messieurs les Ministres-présidents,
Madame la Ministre,
Monsieur le Bourgmestre,
Madame l'Échevine,

Cela fait de longs mois que les portes du Théâtre les Tanneurs, situé dans le quartier des Marolles, à Bruxelles, sont closes.

Dès le début de la pandémie, nous avons procédé, avec toute l'équipe, à de nombreux aménagements et mis en place des protocoles stricts pour accueillir les publics dans le respect des gestes barrières et des règles sanitaires.

Avec le financement de la Fédération Wallonie-Bruxelles, nous venons de réaliser d'importants travaux pour optimiser le renouvellement de l'air dans nos salles. Ceux-ci garantissent une qualité d'air d'au minimum 700 PPM, soit nettement supérieure à celle de la plupart des lieux qui, aujourd'hui, accueillent des publics — transports public et aérien, commerces, piscines...

Nous nous inscrivons pleinement dans les recommandations gouvernementales pour minimiser les risques tout en vivant « malgré le virus » comme l'écrivaient, le 12 avril dernier, trois expert-es de référence, Nathan Clumeck, Marius Gilbert et Leila Belkhir.

THÉÂTRE LES TANNEURS

Ce mardi 4 mai, le Théâtre Les Tanneurs programmera la création de *Silent disco*, un spectacle écrit et interprété par 9 jeunes bruxellois-es — non professionnel-les — en situation de rupture familiale, dans une mise en scène de Gurshad Shaheman. Ce projet citoyen était initialement prévu en avril 2020. Le reporter à nouveau ? Soucieux de préserver le travail de ces jeunes, la santé et le bien-être des équipes de création, je considère dommageable, voire extrêmement préjudiciable de postposer encore ce spectacle - fruit de longs mois de travail. Pour ces jeunes, *Silent disco* est ce qui donne du sens, une perspective, un exutoire à leur existence confinée depuis plus d'un an. La seule opportunité de dire et de se dire alors que leurs perspectives d'avenir implorent et qu'ils sont à bout.

Nous vous invitons donc aux représentations de ce spectacle percutant et serions heureux de vous accueillir au Théâtre. Ce sera l'occasion d'entendre la parole de ces jeunes, bouleversant-es et à vif, **mais également de constater la qualité de nos installations et notre mise en place des protocoles sanitaires.**

Les représentations se tiendront du 4 au 12 mai à 19h30.

Fort-es de votre présence et de votre confiance, nous espérons ouvrir cette création citoyenne à tous les publics — dans le respect des règles sanitaires. Il est essentiel qu'artistes et spectateur-rices se rencontrent à nouveau. Le théâtre est un moyen de penser le monde et de déjouer, au travers de la scène, les violences de la cité.

En mai, juin et juillet, 10 autres spectacles sont programmés au Théâtre. Ils impliquent non seulement plus de 120 artistes, technicien-nes et travailleur-euses du spectacle, mais aussi des centaines et des centaines de spectateur-rices pour qui la catharsis — enjeu de la scène — n'est pas un vain mot.

Nous sollicitons de vous l'autorisation d'accueillir les publics et de ne pas nous cantonner au cadre actuel où seuls les professionnel-les sont admis-es. Après un an de fermeture, nous ne pouvons accepter d'être considéré-es comme non essentiel-les. Là où il n'y a pas de représentation et de mise à distance du réel qui nous entoure, la violence sourd.

Nous avons entendu et répondu à toutes les demandes de sécurité sanitaire. Nous sommes prêts ! **Nous attendons de vous, nos représentant-es légalement élu-es, que vous soyez prêt-es, vous aussi. Ayez le courage de soutenir, dans la sécurité, une vie en dépit du virus !**

Dans l'attente de votre réponse et l'espoir de vous accueillir au Théâtre, je vous prie de recevoir l'expression de mes sentiments les meilleurs.



Alexandre Caputo
Directeur artistique
Co-directeur général